

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ Ф.А. АБРАМОВА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Быкова А.В., учитель
русского языка и
литературы МБОУ
«Подюжская СШ им.
В.А. Абрамова»

Актуальность

- Использование художественных текстов на уроках русского языка создаёт на уроке атмосферу творчества.
- Художественный текст объединяет и связывает все структурные компоненты урока.
- Благодаря художественному тексту ученики не только решают лингвистические задачи, но и развивают свою душу.

Почему выбираем художественные произведения Ф.А. Абрамова?

- Художественные тексты Ф. А Абрамова наполнены нравственным содержанием.
- Благодаря произведениям Ф.А. Абрамова дети связывают предмет «Русский язык» с жизнью.
- В пределах одного текста можно изучать и повторять разные разделы языкознания.
- С этого учебного года вводится новый предмет «Родной язык»

Мотивационный этап

- Перед вами фрагмент из художественного произведения. Прочитайте его про себя. Сможете ли вы вспомнить автора и название произведения?
- О чём сказка?
- Что вы знаете об авторе?
- Можно ли сказать, что эта сказка познавательная? Что нового, интересного может для себя узнать читатель?
- Какова мечта сёмужки?

Фёдор Абрамов «Жила-была сёмужка»



Поможем сёмужке быстрее добраться до моря!



Актуализация знаний

- Материал сказки «Жила-была Семужка» позволяет за короткое время повторить изученные ранее орфограммы, постановку запятых в простом предложении с однородными членами и в сложном предложении, формы личных местоимений.

Орфографическая минутка

«Лучший рыбак»

- На доске слова с пропущенными буквами:
по..влению,
л..жала,
от..желевшие,
по..дать,
узна..шь,
врем..ни,
сч..с..ливо
- Кто быстрее вставит буквы, отыщет («выловит») их из текста, проверит правильность написания и объяснит орфограммы?

Пунктуационная минутка

- Обратите внимание на выделенные предложения.
- Объясните постановку запятых в данных предложениях.
- Начертите такие схемы предложений, которые отображали бы правила постановки запятых.

Грамматическая минутка

- Найдите в выделенных предложениях личные местоимения. Какую роль они выполняют?
- В какой форме находится местоимение в 1-ом предложении, во 2-ом предложении?

Вопросы, подводящие к формулировке темы и цели урока

- Как вы думаете, ребята, какое главное качество показал Ф.А. Абрамов в характере Сёмужки?
- А как вы догадались?
- Обратите внимание на те вопросительные предложения, в которых подчёркнуты слова. Прочитайте эти предложения.
- Какие слова подчёркнуты? Почему? Какую роль они играют?
- Какой частью речи являются данные слова? Докажите.

Формулирование темы урока и постановка цели

- Итак, мы назвали часть речи и её функцию. Подумайте про себя, о чём пойдёт речь сегодня на уроке? Какова тема?
- Запишите тему урока в тетради.
- Поставьте цель к нашему уроку и запишите её.
- Сверьте свои формулировки с формулировками учителя.

Проверьте формулировки темы и цели урока

- Тема: «Вопросительные местоимения»
- Цель: познакомиться с вопросительными местоимениями и их грамматическими особенностями, формировать умение правильно употреблять вопросительные местоимения в речи

Выявление затруднения и разработка плана по выходу из создавшегося затруднения

- С каким вопросительным местоимением мы уже познакомились?
- Какие вопросительные местоимения ещё есть в русском языке?
- Как узнать?

На какие вопросы отвечают эти части речи?

**Имя
существительное**

□ **Имя
прилагательно
е**

□ **Имя
числительное**

Кто? Что?

Какой? Чей?

**Сколько?
Который?**

Вопросительные местоимения

Работа с учебником в парах

Вопросительные местоимения

- Кто? Что?

- Какой? Чей?

- Сколько?

- Который?

Грамматические особенности

- Изменяются только по падежам

- Изменяются по числам, родам, падежам

- Изменяется только по падежам

- Изменяется по числам, родам, падежам

Который?

- Употребляется
ТОЛЬКО В
выражении
«КОТОРЫЙ
ЧАС?»»

Сколько?

- Важно соблюдать орфоэпическую норму!
- Ско^лько?
- Ско^льких?
- Ско^льким?
- Ско^лько? (неодуш.)
Ско^льких? (одуш.)
- Ско^лькими?
- О ско^льких?

Самостоятельная работа в группах

- **Задание для первой группы.** Используя вопросительные местоимения, помогите Сёмушке задать ещё несколько интересных вопросов взрослой сёмге. Постарайтесь использовать все вопросительные местоимения.
- **Задание для второй группы.** Представьте, что вы присутствуете на презентации книги «Жила-была Сёмушка» . Какие бы вы задали вопросы писателю сказки - Ф.А. Абрамову? (Обязательно используйте вопросительные местоимения).
- **Задание для третьей группы.** Представьте, что вам необходимо приготовить вопросы для викторины о жизни северного писателя Ф.А. Абрамова. Составьте несколько вопросов для викторины.(Обязательно используйте вопросительные местоимения).
- **Задание для четвёртой группы.** Вам необходимо подвести итог урока. Задайте классу несколько вопросов по изученной теме. (Обязательно используйте вопросительные местоимения).

Рефлексия



Тема: «Вопросительные местоимения»

- Цель: формировать умение правильно употреблять вопросительные местоимения в речи
- Задачи:
 - 1) познакомить с вопросительными местоимениями и их грамматическими особенностями на материале сказки Ф.А. Абрамова «Жила-была Сёмужка»;
 - 2) развивать устную и письменную речь с включением в неё вопросительных местоимений;
 - 3) воспитывать уважительное отношение к мнению участников группы, интерес к художественной литературе, к животному миру